
NOTICIAS

En el Salón del Consejo de la Universidad se constituyó la Academia en sesión extraordinaria y pública el día 13 de abril para la recepción del Académico electo de número Dr. Don Cosme Parpal y Marqués, leyendo el discurso reglamentario sobre el tema «La isla de Menorca en tiempo de Felipe II», y fué contestado, en nombre de la Corporación, por D. Antonio Rubió y Lluch.

En el mismo Salón de la Universidad y con la solemnidad acostumbrada tuvo lugar la sesión extraordinaria de recepción del académico electo numerario D. Ernesto Moliné y Brasés el domingo 4 de mayo. Versó el discurso del recipiendario sobre «La primera vinticinquena dels Jochs Florals», habiéndole contestado, en nombre de la Academia, el presidente D. José Pella y Forgas.

El domingo 29 de junio, constituida la Academia en el repetido local de la Universidad, celebró sesión pública extraordinaria de recepción del académico electo de número D. Cayetano Soler, presbítero, leyendo este señor el discurso prescrito por el Reglamento, sobre el tema «Investigación del dato psicológico en los estudios de Historia». Contestó, en representación de la Corporación, D. Teodoro Baró.

En la sesión ordinaria de 28 de abril leyó el académico numerario D. Fernando de Sagarra un trabajo monográfico del castillo-palacio que los Condes de Barcelona poseían en San Pere de Vilamajor; y en la igualmente ordinaria de 9 de junio D. José Jordán de Urríes, también socio de número, leyó una noticia del libro del Dr. Hans E. Rohde «Der Kampf um Sizilien in den Jahren 1291-1302», y la traducción que ha hecho de los capítulos IV y V de dicha obra, que publicase en el presente número.

En la indicada sesión de 28 de abril han sido nombrados académicos correspondientes, en Palma de Mallorca, D. Juan Alcover y don Carlos Luis Estelrich; en Turín, D. Arturo Farinelli, y en Roma, don

Jorje de Frezals. En la de 9 de junio fué nombrado académico numerario D. Manuel Rodríguez Codolá para la vacante de D. José Puiggarí y correspondiente en Cállar de Cerdeña, D. Rafael di Tucci.

OBRAS RECIBIDAS: *Documentos correspondientes al reinado de Sancho Ramírez*, volumen II, procedentes de San Juan de la Peña, por D. Eduardo Ibarra y Rodríguez; tomo noveno de la «Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón» (Zaragoza, 1913). — *Papeletas bio-bibliográficas de escritores hispalenses que han tratado de las posesiones y misiones españolas de Ultramar*, por D. Mario Méndez Bejarano (Madrid, 1913). — *Las Musas delante de Jesús, fantasia arcádica del arcade Jorje de Frézals*, con traducción italiana del arcade F. Sabatini (Roma, 1911). — *Movimiento natural de la población de España en 1907*, de la Dirección general del Instituto geográfico y Estadístico (Madrid, 1913). — *Pompillas*, por José María Barrios de los Ríos (Méjico, 1906). — *Océano*, por J. M. Barrios (Sombrerete, 1907). — *El País de las perlas y cuentos californianos*, por J. M. Barrios (Sombrerete, 1908). — *Antinomias del código de procedimientos civiles*, por Enrique Barrios (Sombrerete, 1905). — *Devocionario poético, antología sagrada*, recopilada por D. Juan Givanel Mas (Barcelona, 1913). — *Prosa epistolar*, coleccionada por D. Juan Givanel (Barcelona, 1913). — *Novelas picarescas, Lazarillo de Tormes y Rinconete y Cortadillo*, con prólogo de D. Juan Givanel (Barcelona, 1913). — *Obras menores de Miguel de Cervantes*, con prólogo de D. Juan Givanel, dos tomos (Barcelona, 1913). — *Les Cases de Templers y Hospitalers en Catalunya, aplech de noves y documents històrics*, per Joaquim Miret y Sans (Barcelona, 1910-1913). — *El procès de les hosties contra'ls jueus d'Oscà en 1377*, per Joaquim Miret y Sans, extret del «Anuari MCMXI-XII del Institut d'Estudis Catalans» (Barcelona, 1913). — *Essai sur les origines du Romancero, prélude*, por R. Foulché-Delbosc (París, 1912). — *La Conscience mondiale, société internationale pour favoriser la création d'un centre mondial* (Roma, 1913). — *Report on the progress and condition of the United States National Museum for the year ending june 30, 1912*, de la «Smithsonian Institution United States National Museum» (Washington, 1913). — *Bibliographie de Jacinto Verdaguer*, por Robert Dubois, extrait de la «Revue Hispanique» (New York-Paris, 1912).